

# Schaffhauser Meisterkurse 2015

## Erleben Sie, wie Meister üben

Als Hörerin oder Hörer können Sie unangemeldet mit dabei sein und erleben, wie die hoch qualifizierten Kursteilnehmer die Anregungen der vier Kursleiter aufnehmen und umsetzen. In unseren Unterrichtsräumen können Sie sich frei bewegen:  
Musikschule Schaffhausen (Rosengasse 26)  
Rathauslaube (Rathausbogen)  
Kirche St. Johann

Es wird von Dienstag, 3. Februar bis Samstag 7. Februar jeweils vor- und nachmittags unterrichtet.

### **Nora Chastain**

Im Thurn-Saal der MKS  
Rosengasse 26

Dienstag 3. Februar  
9.30 Uhr: 8, 9  
15 Uhr: 18, 19, 20

Mittwoch 4. Februar  
10 Uhr: 2, 17  
15 Uhr: 3, 4, 16

Donnerstag 5. Februar  
10 Uhr: 12, 13  
15 Uhr: 1, 10, 11

Freitag 6. Februar  
10 Uhr: 14, 15  
15 Uhr: 5, 6, 7

Samstag 7. Februar  
10 Uhr: 9, 18, 19  
14 Uhr: 8, 20

### **Wen-Sinn Yang**

Werner Amsler-Saal der MKS  
Rosengasse 26

Dienstag 3. Februar  
9.30 Uhr: 12, 13  
14.30 Uhr: 1, 10, 11

Mittwoch 4. Februar  
9.30 Uhr: 14, 15  
14.30 Uhr: 5, 6, 7

Donnerstag 5. Februar  
9.30 Uhr: 9, 19  
15 Uhr: 8, 18, 20

Freitag 6. Februar  
9.30 Uhr: 4, 16  
14.30 Uhr: 2, 3, 17

Samstag 7. Februar  
9.30 Uhr: 11, 12, 13  
14 Uhr: 1, 10

### **Homero Francesch**

Rathauslaube  
Rathausbogen

Dienstag 3. Februar  
9.30 Uhr: 4, 16  
15 Uhr: 2, 3, 17

Mittwoch 4. Februar  
10 Uhr: 12, 13  
15 Uhr: 1, 10, 11

Donnerstag 5. Februar  
10 Uhr: 14, 15  
15 Uhr: 5, 6, 7

Freitag 6. Februar  
10 Uhr: 8, 9  
15 Uhr: 18, 19, 20

Samstag 7. Februar  
10 Uhr: 2, 16, 17  
14 Uhr: 3, 4

### **Werner Bärtschi**

Kirche St. Johann  
am Kirchhofplatz

Dienstag 3. Februar  
9.30 Uhr: 14, 15  
15.30 Uhr: 5, 6, 7

Mittwoch 4. Februar  
9.30 Uhr: 9, 20  
14.30 Uhr: 8, 18, 19

Donnerstag 5. Februar  
9.30 Uhr: 2, 17  
15 Uhr: 3, 4, 16

Freitag 6. Februar  
9.30 Uhr: 12, 13  
14.30 Uhr: 1, 10, 11

Samstag 7. Februar  
9.30 Uhr: 6, 14, 15  
14 Uhr: 5, 7

- 1 Accademia Streichquartett – Mojca Fortin und Beti Bratina, Violinen; Gea Pantner Volfand, Viola; Zoran Bicanin, Violoncello  
Ludwig van Beethoven: Streichquartett c-moll op. 18/4  
Bedrich Smetana: Streichquartett e-moll „Aus meinem Leben“
- 2 Steiner Trio Basel – Marina Vasilyeva, Klavier; Renato Wiedemann, Violine; Jonathan Faulhaber, Violoncello  
Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio B-dur KV 502  
Joaquin Turina Pérez: 2. Klaviertrio h-moll op. 76  
César Franck: Klaviertrio fis-moll op. 1/1
- 3 Tanja Cinc, Klavier; Mojca Jerman, Violine; Katarina Leskovar, Violoncello  
Franz Schubert: 1. Klaviertrio B-dur D 898  
Dmitri Schostakovich: 1. Klaviertrio c-moll op. 8  
Astor Piazzolla: The Four Seasons of Buenos Aires
- 4 Rémy Dechambre, Klavier; Matyas Mezes, Violine; Anna Reiter, Violoncello  
Maurice Ravel: Klaviertrio a-moll  
Bedrich Smetana: Klaviertrio g-moll op. 15
- 5 Frau Mizuho Arai, Violine; Herr Ken Wassim-Ubukata, Violoncello; Herr Norikata Tsutsui, Klavier  
Robert Schumann: 3. Klaviertrio op. 110  
Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-dur KV 548
- 6 Maria Chernysheva, Klavier; Elizaveta Goldenberg, Violine; Daria Kostina, Violoncello  
Ludwig van Beethoven: Klaviertrio G-dur op. 1/2  
Franz Schubert: Klaviertrio in B-dur D 898
- 7 Nino Aurelio Gmünder, Tenor; Miranda de Miguel, Klavier  
Franz Schubert: Die Winterreise D 911
- 8 Marina Vasilyeva, Klavier; Lucie Koci, Violine  
Sergej Prokofjew: 1. Sonate für Violine und Klavier f-moll op. 80  
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sonate für Violine und Klavier F-dur (1838)
- 9 Tatiana Chernichka, Klavier; Heidi Schmid, Violine  
Leos Janacek: Sonate für Violine und Klavier  
Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier Es-dur op. 18
- 10 Suji Lee, Klavier; Julia Gloor, Violine  
Johannes Brahms: Violinsonate G-dur op. 78, 1. Satz  
Francis Poulenc: Violinsonate, 1. Satz  
Heinrich Schmelzer: „Sonata quarta“ für Violine und Klavier
- 11 Emilie Roulet, Klavier; Mathilde Schucany, Violine  
Robert Schumann: 1. Sonate für Violine und Klavier a-moll op. 105
- 12 Miranda de Miguel, Klavier; Sara Käser, Violoncello  
Zoltan Kodaly: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4  
Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-moll  
Johann Sebastian Bach: 1. Gambensonate G-dur BWV 1027
- 13 Frau Kaori Kashimoto, Klavier; Johannes Välja, Violoncello  
Dmitri Schostakovich: Sonate für Violoncello und Klavier in d-moll op. 40, 1. und 2. Satz  
Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73  
César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-dur
- 14 Frau Anastasia Grishutina, Klavier  
Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12  
Sergej Rachmaninoff: Etudes tableaux op. 33 Nr. 4 d-moll und op. 39 Nr. 8 d-moll  
Sergej Rachmaninoff: Prélude op. 32 Nr. 5 G-dur
- 15 Frau Sophie Holma  
Frédéric Chopin: Étude cis-moll op. 10/4  
Franz Liszt: Gnomenszenen  
Maurice Ravel: Jeux d'eau  
Sergej Prokofiev: Suggestion diabolique op. 4/4  
Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen  
Ludwig van Beethoven: Sonate E-dur op. 14/1
- 16 Frau Hanni Liang  
Frédéric Chopin: Sonate h-moll op. 58  
Maurice Ravel: Jeux d'eau  
Johann Sebastian Bach: 1. Partita B-dur BWV 825  
Felix Mendelssohn Bartholdy: Fantasie fis-moll op. 28
- 17 Frau Marina Vasilyeva  
Mili Alexejewitsch Balakirew: Islamey  
Sergej Prokofiev: Étude op. 2/1  
Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge d-moll, Wohltemperiertes Klavier II
- 18 Frau Lucija Kriselj  
Niccolo Paganini: Caprice op. 1/21  
Nenad Firšt: „Something wild“ für Violine solo  
Eugène Ysaÿe: 4. Sonate e-moll op. 27/4
- 19 Frau Marika Ikeya  
Eugène Ysaÿe: „L'aurore - Danse rustique“ (Violinsonate op. 27/5)  
Niccolo Paganini: Caprice op. 1/11  
Elliot Carter: Rhapsodic Musings aus 4 Lauds (Adagio, Appassionata)
- 20 Frau Mari Lee  
Johann Sebastian Bach: 1. Partita g-moll  
Eugène Ysaÿe: Sonate op. 27/3  
Niccolo Paganini: Caprice h-moll op. 1/2